

**Календарно-тематическое планирование  
театрального кружка «Овация»**

№ ур	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во час	Дата	Формы и методы работы	Вид деятельности	Примечан ие
1	<b>Вводное занятие.</b>	Беседа об особенностях этого искусства, о людях, которые ему служат. На этом этапе идет знакомство с новыми учениками. В ходе беседы рассказывается о правилах поведения в театре, о видах театра (драматический, кукольный, оперетта и т. д.) Рассказ о разновидностях театральных жанров: комедия, трагедия, драма и т. д... Инструктаж по технике безопасности поведения в аудитории, на сценических площадках, при коллективном посещении театра.	1	01.06	беседа	Решение организац. вопросов. Словесный	видео
2- 3	<b>Театральная игра</b>	Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества.	2	08.06 15.06	Игра экскурсия	Знакомство с правилами поведения на сцене	Понятие «рифма»
4- 6	<b>Ритмопласти ка</b>	Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественности телодвижений; способности детей, свободы и выразительности телодвижений; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма». <i>Задачи учителя.</i> Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.	3	22.06 29.06 06.07	Индивидуа льная работа	Практически й	презентац ия

7-10	Культура и техника речи.	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.	4	13.07 20.07 27.07 03.08	экскурсия	Наглядный практический	Интернет - ресурсы
11	Основы театральной культуры.	Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя). Задачи учителя. Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.	2	10.07 17.07	игра	Электронная презентация	Правила диалога
12	Заключительное занятие	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1	24.07	Коллективная работа	Словесный	
	Итого:		13				